

PROGRAMME



FÊTE DU THÉÂTRE UNIVERSITAIRE 2022

2 & 3 JUIN - 11H-21H
AMPHI X - BÂT. L

Conception graphique : Jibay Illustrateur



PROGRAMME

JEUDI 2 JUIN

11h00

Ouverture / Exposition

Hall Animatheque, Cyber espace de la Maison de l'étudiant

14h00

Métamorphoses

Collectif Mandax - 40 min

15h15

NAB - Mortelle

Texte & interprétation : NAB - 1 h

17h00

La serrure (titre provisoire)

Texte & mise en scène : Hugo COLL PETIT - 30 min

19h30

Rêve Party

Création participative, dirigée, mis en scène par Kelly Mézino et Andy Librati - 1 h

VENDREDI 3 JUIN

11h00

La Nuit des Toiles

Serendipit'air - 1h

14h00

Libre de Cojeur

Mis en scène par Alice SCHWAB - 40 min

16h00

Psychose

Collectif 4:48 - 1h15

18h30

Médée à l'arrache

Mis en scène par Laurence BLASCO - 1h

19h30

Les contes de la Vallée

Extérieur, déambulation



14h00 (40 minutes)

Métamorphoses

Collectif Mandax Gourhand

Le conte de 3 âmes

Avec : Marine GOURHAND, Axel RAVILLARD
et Andy LIBRATI

Métamorphoses est un conte écologico-psychique qui questionne le dedans et le dehors.

C'est le récit de 3 âmes qui se cherchent, tentent d'exister, de résister dans un monde complexe. A la fois actuel et intemporel, embarquez dans un voyage où la nature, la maison et l'humanité oscille entre essence et interrogations.



15h15 (1 h)

Mortelle

NAB

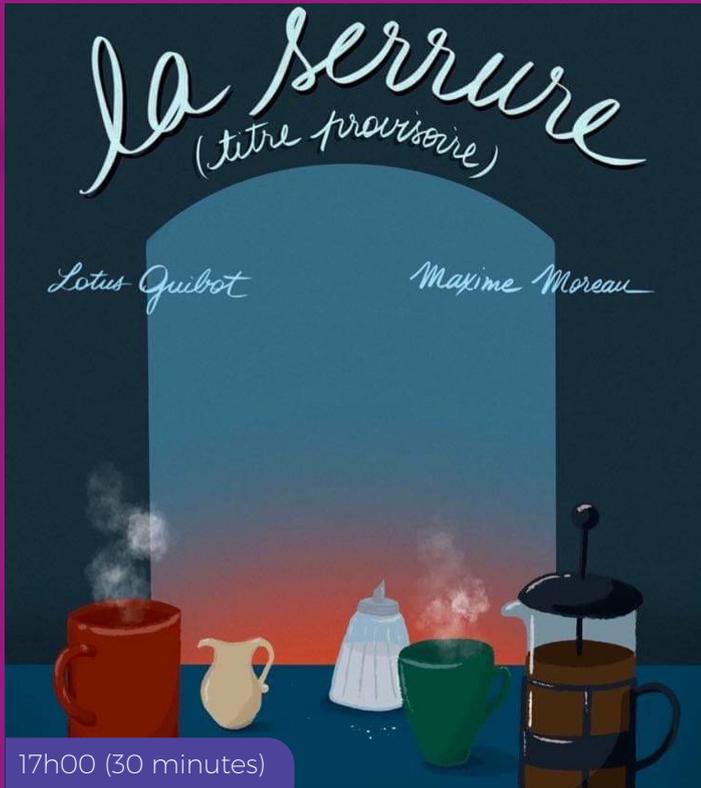
One Woman Show

Texte & interprétation : NAB
Mise en scène : Jocelyne ISAAC

Y'a-t-il un Daech pour les nuls ?
Est-ce qu'un terroriste a une bonne assurance-vie ?
Le bio, oui mais jusqu'où ?

Dans un humour noir et cérébralement engagé, NAB nous entraîne dans une exploration des absurdités de l'être humain vis-à-vis du bien et du mal, de la vie et de la mort, du français et de l'assimilé, à travers une galerie de personnages hauts en couleur noire.

PS : personnes sans neurones, s'abstenir.



17h00 (30 minutes)

La serrure (titre provisoire) Hugo Coll-Petit

Est-ce que tu m'aimes encore ?

Avec : Lotus GUIBOT, Maxime MOREAU

Mise en scène : Hugo COLL-PETIT

«Est-ce que tu m'aimes encore ?
Sais-tu d'où je reviens ?
Devines-tu d'où je reviens ?
C'est l'aube ; tu es déjà réveillé, et moi pas encore couchée.
Je suis heureuse de te voir.
J'espérais ne pas te voir.»

Le récit qui se met en jeu ici est celui d'un amour contrarié.
Une histoire terriblement simple, que l'on peut tous avoir
déjà vécue, mais qui au moment où on la vit, devient im-
mense.



19h30

Rêve Party Troupe universitaire

Création participative

Création participative dirigée mise en scène par Andy Librati et Kelly Mézino

Rêve Party, c'est à la fois espérer et danser. Viser la lune, déplacer la montagne. Atteindre ses aspirations, ses désirs. Ou du moins s'y confronter.

Distribution :

Roméo ANDRIAMANANTENA

Delphine ACIER

Mélanie SCHMIT

Alice CACCHIA

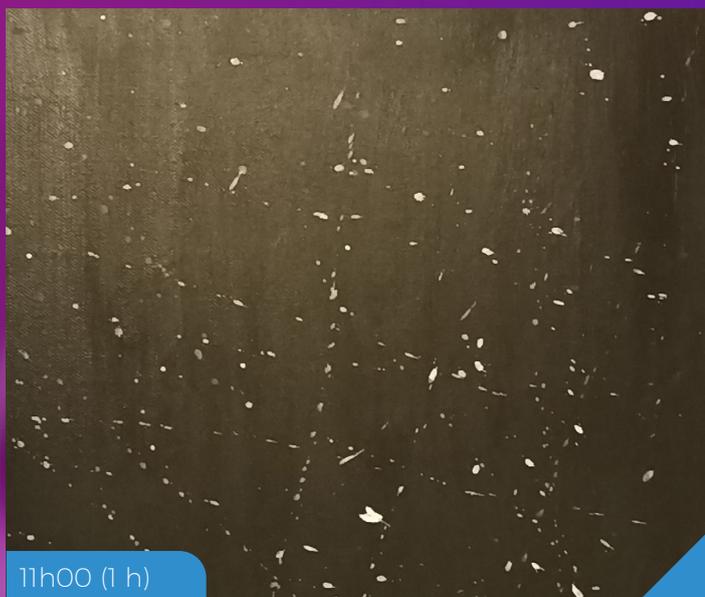
Charlotte FLACASSIER

Ulysse AHOUA

Gaëtan HENRY

Camille GOULLIART

Antonia RASENDRATSIROFO



11h00 (1 h)

La Nuit des Toiles Serendipit'air

Les préjugés sont-ils de bon conseil ?

Avec : Roméo ANDRIAMANANTENA,
Leno CHOI, Mariam EMAM, Alice CACCHIA

Les artistes d'une troupe de théâtre doivent travailler ensemble afin de créer et mettre en scène une carte blanche. N'ayant pas eu le choix que d'être rassemblés, ils vont devoir affronter leurs difficultés relationnelles pour réaliser ce qui leur est demandé alors que l'inspiration ne leur vient pas de par des idées, des personnalités et opinions bien trop divergentes. Entre masques sociaux fragiles le jour, et visages solidement masqués dans les esprits, la nuit, les tensions d'une communauté s'acharnent entre liens mal tissés, souffrance maquillée pour faire bonne figure et idées reçues qui amèneront à des illusions piégeuses.

Les personnes sont-elles vraiment ce que l'on croit ? Les préjugés sont-ils de bon conseil ? Ou bien, ne sont-ils qu'un reflet déguisé en méfiance dû à l'égoïsme des individus ?

Nous allons démontrer comment l'habitus comportemental sait occulter quotidiennement les parts sensibles de l'être humain au nom du productivisme dans une situation pouvant apparaître triviale.



14h00 (40 minutes)

Libre de Cojear Ana Lorvo

Je peins pour m'abriter. Pour ne pas être seule.

Comédienne : Ana LORVO
Mise en scène : Alice SCHWAB
Écriture : Ana LORVO & Alice SCHWAB

Je vais bien.
Je vais bien.
Je suis détruite.
Mais je suis heureuse.
Et aujourd'hui, c'est un jour très spécial.

Je te libère, oui Diego, je te laisse complètement libre de moi.

Parce que je suis le feu, le soleil, la révolution, LA VIE !
LA VIE PUTAIN
TEQUILA POUR TOUT LE MONDE
CE N'EST PAS TOUS LES JOURS QUE QUELQU'UN MEURT
DEVANT VOUS





16h00 (1 h15)

Psychose Collectif 4:48

Comprendre son intériorité pour extérioriser

Ecrit par : Sarah KANE
Mise en scène : Jocelin MASSÉ

Création hybride mêlant danse, théâtre et créations sonores où se rencontrent les mots d'un médecin et ceux d'une patiente de la psychiatrie.

Troubles dissociatifs de l'identité ou simples échos ?

Où se trouve sa propre identité ?



18h30 (1h)

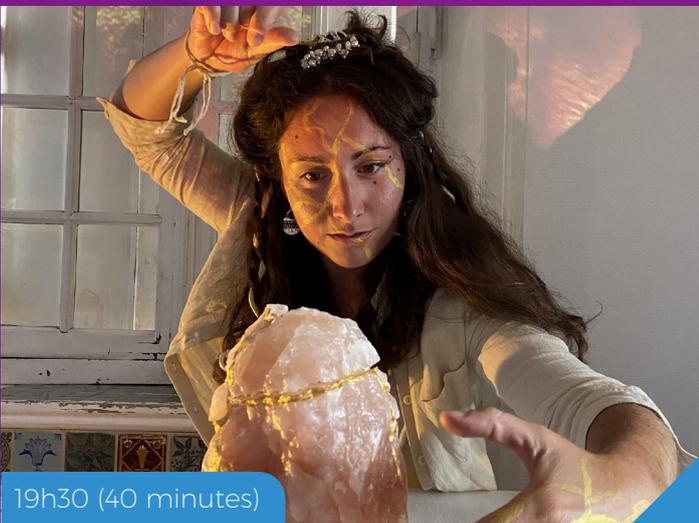
Médée à l'arrache Cie Johnny Fais-moi Mal

Descente

Mise en scène : Laurence BLASCO
Comédienne : KIDOUR

Une femme aime un homme.
Elle quitte tout pour lui, elle s'exile.
Elle lui donne tout, un amour au delà de toute morale. Mais il la quitte, alors elle tue.

Médée est descendue du Soleil, mi monstre mi femme, mi déesse mi humaine. Elle est sorcière et magicienne. Épouse et mère, elle est femme parmi les hommes, Jason la quitte pour une plus jeune, elle va commettre le pire... Après « Martine à la plage », viens voir « Médée à la piscine ».



19h30 (40 minutes)

Les contes de la Vallée La Jungle

Les conteurs du nouveau Monde

Direction artistique : Emilia SANTUCCI
Comédiens & danseurs : SARAH LOCAR, Gaëtan HENRY

Pendant des milliers d'années, les conteurs ont été les gardiens de la mémoire du monde. Depuis les temps les plus anciens, et même lorsque les mots commencèrent à se figer sur le papier, les histoires ont permis aux humains de se construire. Elles ont façonné leurs esprits, dicté certaines morales, ou tenté de donner un certain sens à la vie.

"De nouveaux récits à raconter, dans les sentiers, dans les vallées, dans les forêts. Dans des espaces hors des cadres en place.

De nouveaux univers, pour reprogrammer nos imaginaires. Leur redonner vie, retrouver l'espoir, retrouver la foi et la confiance.

En soi, en l'autre. Et repenser ensemble ce monde qui est le nôtre."

Un petit mot

L'association TEP8 a entamé cette rentrée sa septième année d'activités au sein de l'université Paris 8.

L'événement FTU - Fête du théâtre universitaire a pu voir se présenter des centaines de jeunes artistes et accueillir autant de spectateurs.

Depuis l'origine, TEP8 a soutenu l'idée que seules la **collaboration** et l'**accompagnement** pourraient permettre une évolution **personnelle et collective**, au travers de projets comme les ateliers mensuels, la Troupe universitaire et ce festival.

Fort des expériences acquises in et hors les murs de l'université, avec l'accompagnement des services et personnalités investis, TEP8 **poursuit ses ambitions** en proposant de découvrir cette année **9 créations**. Les deux dernières éditions ayant eu lieu en distanciel ou en comité restreint, nous sommes d'autant plus heureux de recevoir ces créations, et leurs publics !

Préparé depuis la rentrée, cet événement permet de **clôturer l'année** en beauté, mettant en lumière le **travail accompli**, l'état d'esprit toujours **bienveillant** et ouvert que prône l'association, ainsi qu'une forme d'émergence. Cette année, vous pourrez aussi découvrir ou redécouvrir les activités TEP8, grâce à l'exposition mise en place.

Que toujours la créativité et le dynamisme de cette jeunesse volontaire soient au coeur de notre affection, que toujours nous puissions éveiller votre curiosité.

L'équipe de TEP8

Kelly, Frédéric, Charlotte, Sylvain, Mélanie, Andy, Camille, Roméo, Louise-Alice, Ulysse.

Présentateurs : Delphine Acier, Andy Librati.

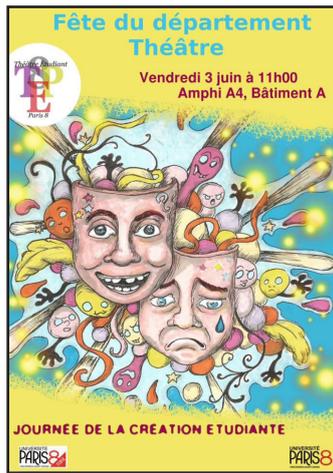
Images : Bryan Amat, Camille Estermann, Pauline Gnyadi.

Affiches : Jibé Bucherre, Selma Joabar.

L'équipe



NOS PRÉCÉDENTES ÉDITIONS



FTU juin 2016



FTU juin 2017



FTU juin 2018



FTU juin 2019



FTU janvier 2021



FTU juin 2021

